LOYOLA COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI – 600 034

B.A. DEGREE EXAMINATION – **TAMIL LITERATURE**

FIRST SEMESTER – **APRIL 2013**

TL 1503 - MODERN LITERATURE

Date: 09/05/2013　　Dept. No. ______　　Max. : 100 Marks
Time: 1:00 - 4:00

பகுதி - அ

விடையொன்றுக்கு 20 சொற்களில் எல்லா வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க. (10x2=20)

01. ''கவிழ்ந்த தாமரை
முகம் திரும்புமா? - அந்தக்
கவிதை ஓவியம்
எனை விரும்புமா?'' - இவ்வரிகளை விளக்குக.
02. 'இசையமுது' நூலில் பாரதிதாசன் கூறும் தமிழ் பற்றிய உவமைகள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.
03. கவிஞர் சிற்பியின் படைப்புகள் நான்கினைக் குறிப்பிடுக.
04. 'கவிதைக்கான விளக்கமாக கவிஞர் சிற்பி கூறும் கருத்துகளை எழுதுக.
05. 'கவிமகள் கண்ணையின் நாடக ஆசிரியர் குறித்து எழுதுக.
06. 'கவிமகள் கண்ணை' கவிதை மேடை நாடகத்தின் கதைமாந்தர்கள் நால்வரைக் குறிப்பிடுக.
07. 'புத்தம் வீடு' புதினத்தின் கதைக்கரு என்ன?
08. வட்டார வழக்குச் சொற்கள் நான்கினை புத்தம் வீடு புதினத்தின் வழி விளக்குக.
09. 'எங்கே போகிறோம் நாம்' கட்டுரைத் தொகுப்பின் மையப் பொருள் என்ன?
10. தமிழருவி மணியன் குறித்து நீவிர் அறிவன யாவை?

பகுதி - ஆ

எவையேனும் ஐந்தனுக்கு ஒன்றரைப்பக்க அளவில் விடையளிக்க. (5x7=35)

11. பெண்கல்வி குறித்து பாரதிதாசன் கூறும் கருத்தை 'இசையமுது' கொண்டு நிறுவுக.
12. தமிழ் ஆட்சி மொழியாவதற்குத் தமிழருவி மணியன் கூறும் கருத்தை விளக்குக.
13. 'கடவுள் ஆகலாம்!' என்னும் தலைப்பிலான கவிதையில் கவிஞர் சிற்பி கூறும் கருத்துகளை விளக்குக.
14. 'காவிரி' என்னும் தலைப்பில் சிற்பி தரும் கருத்தைப் புலப்படுத்துக.
15. 'கவிமகள் கண்ணை' நாடகத்தில் இடம்பெறும் நற்கிள்ளி, நக்கண்ணை ஆகியோரின் பண்புநலன்களை எழுதுக.
16. 'கவிமகள் கண்ணை' நாடகம் மூலம் வெளிப்படும் த.அ. சுந்தரராசன் (அழகரசன்) மொழிநடையை வரைக.
17. 'மிஷன் வீட்டாரை லிசிக்கு மிகவும் பிடிக்கும்' என்பதற்குக் கூறப்படும் காரணங்கள் யாவை?

பகுதி - இ

விடையொன்றுக்கு மூன்றுபக்க அளவில் விடையளிக்க. (3x15=45)

18. மது என்னும் தலைப்பில் தமிழருவி மணியன் கூறும் சிந்தனைகள் யாவை?

(அல்லது)

இளைஞர்கள் எழுச்சிபெற, தமிழருவி மணியன் கூறும் கருத்துகளை 'எங்கோ போகிறோம் நாம்?' கட்டுரை நூல் கொண்டு நிறுவுக.

19. 'புத்தம் வீடு' கதைச்சுருக்கத்தையும் கதைமாந்தர்களின் படைப்பாக்கத்தையும் ஹெப்சிபா ஜேசுதாசன் வழி நின்று நிறுவுக.

(அல்லது)

லிசியின் பாத்திரப்படைப்பை 'புத்தம் வீடு' கொண்டு ஆராய்க.

20. கவிஞர் சிற்பியின் வாழ்வும் கவிதையும் குறித்து 'மூடுபனி' கவிதைநூல் கொண்டு விளக்குக.

(அல்லது)

'கவிமகள் கண்ணை' நாடகம் மேடை நாடக இலக்கணத்தோடு அமைந்துள்ளதைச் சான்றுடன் நிறுவுக.

★★★★★★★